

Curso de sensibilización musical para niños de 3 años

Profesor: Iván Cano

El curso de iniciación musical pretende acercar al niño a la experiencia del fenómeno sonoro a través de la práctica de eventos musicales concretos. Mediante canciones y juegos se descubrirá poco a poco las distintas partes en que se compone la música, trabajando tanto el aspecto vocal-auditivo como también el psicomotriz, el cuerpo y su relación con el espacio físico y el aspecto afectivo y emocional, contribuyendo así a un desarrollo integral del niño.

Cada clase pretende la consecución de unos objetivos propuestos que irán ajustados a un plan general que incluye los contenidos que se deberán trabajar durante cada sesión. La metodología de las clases será ante todo participativa, siendo de máxima importancia la interacción entre niños y padres: las sesiones serán prácticas y vivenciales procurando que todos los asistentes intervengan en el proceso.

En el curso se tendrá en cuenta el plan de trabajo previsto, sin embargo serán bienvenidas todas las acciones que contribuyan al mejor estar de los participantes y que generen un ambiente de naturalidad y espontaneidad. Los materiales básicos serán el instrumental de pequeña percusión (claves, panderos, platillos, cajas chinas, etc.), materiales reciclables (botes, cartón, cintas, etc.), y grabaciones musicales para audiciones específicas.

En general pretendemos que el niño se divierta aprendiendo.

Los objetivos son:

- Incentivar el gusto e interés por la música.
- Desarrollar la motricidad: gruesa y fina (movimientos amplios-movimientos pequeños y delicados).
- Potenciar la capacidad de atención, memoria y escucha.
- Favorecer la comunicación interpersonal
- Fomentar la afectividad y el trabajo en grupo.

Objetivos Específicos Musicales:

- Vivenciar las cualidades del sonido
- Experimentar distintas posibilidades tímbricas del cuerpo
- Discriminar auditivamente distintos sonidos
- Aprender un repertorio de canciones.
- Emplear sencillos instrumentos musicales
- Conocer distintos juegos musicales.

Conceptos a trabajar:

- Expresión corporal: movimientos corporales, disociación, lúdica y coordinación coreográfica, relajación.
- Propiedades sonoras del cuerpo: el canto y la emisión de la voz, la respiración y entonación de alturas fijas, sonidos corporales.
- Audición: escucha y memoria auditiva, respuesta al estímulo sonoro.
- Actitud simbólica: respuesta a gestos y/o símbolos.

- Habilidades interpersonales: relaciones personales y vínculos afectivos, trabajo en grupo.
- Improvisación: capacidad creativa, imaginación e ingenio.
- Aprendizaje cognitivo: conocimientos que podrán ser adquiridos
 - Teóricos musicales.
 - Canciones populares.
 - Juegos musicales: Rondas y juegos populares.
 - Manejo de instrumentos musicales.
 - Fabricación de instrumentos.